

Soirée courts métrages « coups de cœur »

Festival Premiers Plans

En partenariat avec Immobilière Podeliha

Vendredi 30 mars | 19h | Bibliothèque Jean Vilar à la Roseraie

Projection-rencontre suivie d'un verre de l'amitié

Entrée libre, réservation conseillée au 02 41 68 90 50 - recommandé à partir de 15 ans



Première partie : Vidéo In Project

Sur le principe d'une enquête jalonnée d'indices et d'interviews de témoins, 34 jeunes de 8 à 20 ans répartis en 7 équipes ont relevé le défi de réaliser, avec l'aide de leur animateur, un reportage jalonné de fiction au cœur du Festival. Retour d'expérience sur cette aventure humaine et audiovisuelle avec 2 des équipes de reporters.

Avec le soutien financier de Podeliha, en partenariat avec les associations Report'cité et Cinéma Parlant. Structures participantes : maisons de quartier Angers centre, Jacques Tati, Hauts de Saint-Aubin, associations Mon Atout sport et Vivre ensemble à Trélazé.

Deuxième partie : courts métrages « coups de cœur »

Projection animée par un groupe d'habitants solidaires d'Immobilière Podeliha ayant participé au choix des courts métrages et Marc Borgomano du comité pédagogique de Premiers Plans.

Mademoiselle Kiki et les Montparnos d'Amélie Harrault

14' - France - Sélection officielle - Courts métrages français 2014

Muse infatigable des grands peintres avant-gardistes de son temps, égérie de Man Ray, Alice Ernestine Prin dite Kiki de Montparnasse côtoie Kisling, Foujita, Desnos... leur inspirant amitié et passion. Mais Kiki n'en restera pas là ! En s'émançant de son statut de simple modèle, cette femme suivra le chemin de ses maîtres et deviendra leur égal, imposant ainsi le respect.

Lower Heaven d'Emad Alebrahim Dehkordi

21' - France - Sélection officielle - Courts métrages français 2018

Téhéran 2017, trois jours dans la vie de deux jeunes frères afghans clandestins, récemment arrivés en Iran, qui voient leur destin basculer lorsqu'enfin une vie meilleure semblait s'ouvrir à eux.

Tombés du nid de Loïc Espuche

4' - France - Prix du public - Film d'écoles européens 2016

Fabio et Dimitri se rendent à la Chicha pour que Dimitri puisse peut-être enfin aborder Linda. Sur leur chemin, ils rencontrent une cane et ses canetons.

Retour à Genoa City de Benoit Grimalt

29' - France - Grand prix du jury ex-æquo et Prix du public - Courts métrages français 2018

Mémé et son frère Tonton Thomas regardent le même feuilleton, tous les jours à la même heure, depuis 1989. Vingt ans après mon départ de Nice, je reviens les voir pour qu'ils me racontent les 3827 épisodes que j'ai manqués.